

WINTER
dec 2008

#4, jaargang 1



REAXIE



DIY / ANARCHA-FEMINISTISCHE NIEUWSBRIEF

MINI-LADYFEST

zaterdag 11 oktober 2008, Fulmar, Brussel

11 oktober werd er weer een ladyfest in Brussel georganiseerd door Dominique. Ze doet de organisatie van de (mini)ladyfesten al een paar jaar op haar eentje (wel met wat hulp van andere mensen) wat heel knap is!

Wij van Riot Grrrl Hasselt deden een standje met zines en DIY hangertjes, patches, armbandjes, cassettes, etc. Seriously Hilary stelde haar kleurrijke schilderijen tentoon. De groepen die er speelden waren The Plastic Strawberries Need Stitches (een meisje met haar bas, geïnspireerd door anarchopunk en poëzie), Pandora (grunge uit Eupen en Brussel) en Naifu (indierock met Dominique op zang). DJ Dolle Nina van het Riot Grrrl Collectief draaide tussendoor CD's en sloot de avond af met een DJ-set.

Dit was het laatste Ladyfest op deze locatie, een boot aan het kanaal in Brussel die gaat verkocht worden aan een school. De toekomst voor Ladyfest in Brussel is dus onzeker omdat er geen andere (?) gratis zaaltjes zijn in het centrum van Brussel.

HEXENACHT IN GENT

Op dinsdag 25 november namen de "hexen" de straten terug in Gent. Deze hexenacht was georganiseerd door FAB (Feministische ActieBende) en deze datum was gekozen omdat het die dag de internationale dag tegen geweld op vrouwen is. Geweld op vrouwen komt (nog steeds) veel voor want bv. 1 vrouw op 3 heeft te maken met verkrachting, misbruik of geweld (volgens de FAB flyer). Daarnaast worden vrouwen, transgenders en holebi's vaak lastig gevallen op straat en worden we constant geconfronteerd met opgelegde schoonheidsidealen en seksisme in reclame en mediabeelden.

Om half 8 werd er op het Seghersplein verzameld. Iedereen (niet enkel vrouwen) was welkom om de optocht te ondersteunen. Toen wij er aankwamen stonden er al een 50-tal hexen en sympathisanten. Even later vertrokken we richting centrum met fakkels, zelfgeknutselde lampionnen, bezems, een megafoon en trommels. Onderweg werden pamfletjes uitgedeeld en werden er acts gedaan: enkele actievoerders keerden de genderrollen om; de mannen op straat werden nageroepen en nagefloten door de vrouwelijke heksen. Af en toe werden er antiseksistische stickers achtergelaten en de optocht werd begeleid door muziek (en de politie incl. Sylvain...)

Na een wandeling door het centrum van Gent kwamen we aan op het Sint-Veerleplein, bij het Gravensteen. Daar werden om de beurt door telkens andere mensen antiseksistische liedjes gezongen en gespeeld. Daarna werd er een ritueel gedaan met vuur waarin popjes die bv het patriarchaat of het kapitalisme voorstelden, werden verbrand. Ook werden er briefjes in gegooid waarop deelnemers een seksistische ervaring hadden geschreven.

Even later was het bedtijd voor Sylvain en daarna gingen wij ook weg.

*Nee, wij willen niet noodgedwongen thuis blijven!
Nee, we laten ons geen onveiligheidsgevoel opdringen!
Nee aan een onhaalbaar schoonheidsideaal!
Nee aan seksistische geweld tegen vrouwen, holebi's, transen en queers!
(uit de flyer voor de hexenacht)*

LA VACHE QUI (VRAIMENT) RIT:



Pittig soepje!

Ingrediënten:

- 300g pastinaak (in kleine blokjes)
- 300g pompoen (in kleine blokjes)
- 1 ui (gesnipperd)
- 2 teentjes knoflook (gesnipperd)
- kruiden: 1kfl. komijnpoeder, 1kfl. kurkuma, 1kfl. korianderpoeder, ½ kfl. chilpoeder (of 1 ½ el. guaram masala)
- 1,2 l. bouillon
- zout en peper
- 1 blikje cocosmelk of 1,5 dl. sojaroomboter
- plant aardige boter of olijfolie

Bereiding:

Fruit de ui en de knoflook in de boter of olie. Doe er de pastinaak en pompoen bij en bak 3 minuten. Bestrooi met de kruiden en bak nog 1 minuut. Voeg de bouillon en het peper en zout toe en laat 45 minuten koken. Pureer de soep en giet er als laatste de cocosmelk of sojaroomboter bij.

Smakelijk!

Kim

ALGEMENE INFO + CONTACTGEGEVENS

reAxie verschijnt ongeveer 4 x per jaar door het Riot Grrrl Collectief (Hasselt/Limburg)

website: <http://www.rgcollectief.110mb.com>
e-mail: riotgrrrlworld@yahoo.co.uk
+ genderriot@hotmail.com

INTERVIEW i.v.m. BUY NOTHING, MAKE SOMETHING!

Op 15 november vond er in het kraakpand in Hasselt een DIY dag met de naam "Buy Nothing, Make Something" plaats, georganiseerd door het Riot Grrrl Collectief.

Waarom een DIY-dag?

Nina: voor mij is DIY een heel belangrijk principe, het maakt je niet alleen onafhankelijk en zelfvoorzienend op bepaalde gebieden (bv als je zelf je kleren maakt of recy-kleert hoeft je geen kleren in winkelketens of zo te kopen), maar het toont ook dat je heel veel dingen zelf KAN doen. Je hoeft helemaal geen diploma journalistiek te hebben om een zine te publiceren. Je hoeft ook geen professionele klerenmakerster te zijn om kleren te (her)maken. Op zo'n DIY-dag kan je zulke en andere dingen op een relaxte en plezierige manier samen aan elkaar aanleren en dingen uitproberen (en het is toegestaan om fouten te maken!). Toevallig was het 2 weken later, op 29 november, internationale Buy Nothing dag, dus dat was ook mooi meegenomen om het daar bij aan te laten sluiten.

Joke: omdat het belangrijk is om andere mensen te tonen dat ze niet altijd mee moeten doen met het kapitalistische systeem. Door je dingen zelf te maken stap je daar wat uit (uit "the evil system");-)

Wat gebeurt er zoal op een DIY-dag?

Joke: vanalles,hehe.. De dag is er om andere mensen te inspireren en kennis te laten maken met DIY door middel van de workshops, zodat we kunnen laten zien wat je allemaal zelf kunt maken.

Nina: er werden een paar skill-sharing workshops gegeven: over zines, collectieve strips, houtsculpturen en recy-kleren. Het was de bedoeling om niet enkel uitleg hierover te geven, maar om ook dingen ter plaatse zelf te maken. Want door te doen leer je meer dan alleen door te kijken (en het is ook boeiender).

Joke: en iets zelf maken is altijd leuker dan het te kopen!

Wie zijn de initiatiefnemers/workshopbegeleiders?

Nina: Lolagouine had mij gemaald dat ze een soort van "zine tour" ging doen in Europa. Ze maakt een stripzine onder de naam "Il Pleut Des Gouines": www.ilpleutdesgouines.blogspot.com. Ik had geantwoord dat het leuk zou zijn als ze ook naar Hasselt kwam. Ze stelde voor om een zineworkshop of een zeefdruk-workshop te doen. Toen is het idee ontstaan om er een hele DIY-dag van te maken. We hadden een oproep rondgestuurd om mensen te vragen om ook workshops te komen geven, maar helaas waren er geen reacties. Dus hebben we (Lolagouine en enkele mensen van het RG Collectief) zelf workshops gegeven.

Joke: Nina en Lolagouine hebben de zineworkshop en de stripworkshop begeleid, Hans de houtsculptuur-workshop en Nina en ik de recykleerworkshop.

Welk publiek wilden jullie bereiken?

Joke: iedereen die geïnteresseerd was!

Wat gebeurt er verder met het zine dat jullie hebben gemaakt?

Joke: Nina heeft de zine naar alle deelnemers gemaald zodat ze het zelf kunnen afprinten, of we het nog verder gaan verspreiden...

Nina: het zine staat nu in pdf op de website waar iedereen het kan downloaden, printen, kopiëren en verspreiden. Het lijkt me tof om het zelf ook gaan verspreiden als we ergens een infostand doen of zo.

Was het voor herhaling vatbaar? Zijn er al plannen?

Joke: ja zeker!

Nina: ik wil het ook nog wel eens doen. Er zijn

nog geen concrete plannen, maar wie weet binnenkort? Maar dan hebben we wel mensen nodig die een workshop willen geven! (Mail naar het reAXIE e-mailadres als je interesse hebt!)

Was dit de eerste keer dat er een DIY-dag werd georganiseerd? Zo ja, wat zouden jullie in het vervolg anders aanpakken?

Nina: ja, het was de eerste editie, maar we hebben wel al andere kleinschalige DIY evenementen georganiseerd met workshops (Riot Not Diet, mini-rebel fest en Ladies' Room).

De volgende keer willen we meer lokaal gaan flyeren. De publiciteit was nu vooral via mail gedaan en bereikte zo waarschijnlijk vooral mensen die wat verder wonen, maar het zou leuk zijn om meer in en rond Hasselt een DIY-beweging op te bouwen. Ik denk ook dat het programma redelijk vol was en omdat het november was, werd het al vroeg donker. Daarom lijkt het me beter om een volgende DIY-dag in de zomer te doen, dan hebben we meer tijd en kunnen we hopelijk ook buiten zitten als het mooi weer is. Het zou ook leuk zijn als er meer andere mensen hun skills en kennis wilden delen. Da's interessanter voor ons, dan leren we ook veel bij, en dan zijn we niet de hele tijd druk bezig met zelf workshops geven.

Joke: en we moeten ook voor meer eten en drinken enzo zorgen!

Last but not least: wat waren de meest memorabele creaties van de dag?

Nina: handschoenen uit de mouwen van een trui, een speldekussentje, een tasje uit een babypakje, een rok uit een kamerjas, de grappige collectieve strips en de DIY-bijdragen (vb hoe een kaars maken, hoe een anarchistische vlag maken, hoe "noise" maken, etc) voor het zine! Ik heb jammer genoeg de eindresultaten van de houtsculptuur-workshop niet gezien...

Waw, dat klinkt goed!

Bedankt voor het interview grrrls!

AGENDA

Sub.fest: festival rond subversiviteit

16-19 jan

Beursschouburg, A. Ortsstraat 20-28, Brussel
www.beursschouburg.be

Zine gathering:

31 jan - 1 feb

Espace Ladda, Sint-Pietersnieuwstraat 21, Gent
www.espaceladda.be
www.queerilla.be
www.rgcollectief.110mb.com

Alternatieve Boekenbeurs

21 feb

De Centrale, Gent
www.aboekenbeurs.be

De Madam

filmavonden (elke eerste vrijdag van de maand),
café, juridisch advies, tentoonstellingen en andere
activiteiten
Het Nieuwe Huis, Kuringersteenweg 179, Hasselt
www.demadam.be

geen volkxkeuken meer in het kraakpand in Hasselt!
maar wel:

Sallon De Eindtijd: café met activiteiten

19 dec (gesproken woord), **2 jan** (schaaktoernooi), **16 jan** (gesproken woord), **30 jan** (vrije participatie in collectieve tekening), **13 feb** (gesproken woord), **20 feb** (5-jarig bestaan kraakbeweging in Limburg)...
Helipoststraat 43A, Hasselt